

## OH SUZANNA

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: OH SUZANNA / REDNEX
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS (après l'intro)
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: INCONNU
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
<b>CROSS ROCK, SHUFFLE DE CÔTÉ, CROSS ROCK, SHUFFLE AVEC ¼ TOUR</b>		
1,2,3&4	Cross rock en croisant le pied droit devant le pied gauche. Revenir sur le pied gauche. Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	Cross rock en croisant le pied gauche devant le pied droit. Revenir sur le pied droit. Shuffle avec pas de côté sur le pied gauche en effectuant ¼ tour vers la gauche. Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	GDGDG
<b>TOUR MILITAIRE, SHUFFLE DE CÔTÉ AVEC ¼ TOUR, ROCK STEP ARRIÈRE, CHASSE SYNCOPÉ EN DIAGONAL (comptes 7,8&amp;1,2)</b>		
1,2,3&4	Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter ½ tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche. Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied droit en effectuant ¼ tour vers la gauche. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7,8	Rock step avec pas arrière sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit. Déposer le talon gauche en diagonale gauche (tourner le corps vers la gauche). Déposer le pied gauche.	GDGG
<b>CHASSE SYNCOPÉ EN DIAGONAL (fin &amp;1,2), CROSS ROCK, SHUFFLE AVEC ¼ TOUR, TOUCHÉ, POINTÉ AVEC ¼ TOUR, PAUSE</b>		
&1,2,3,4	Assembler le pied droit à côté du pied gauche. Déposer le talon en diagonale gauche (gardez le corps tourné vers la gauche) Déposer le pied gauche. Cross rock en croisant le pied droit devant le pied gauche (corps fait face au mur de départ). Revenir sur le pied gauche	DGGDG
5&6&7,8	Shuffle avec pas de côté sur le pied droit en effectuant ¼ tour vers la droite. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pointer le pied gauche à gauche en effectuant ¼ tour vers la droite. Pause.	DGDGG-
<b>TOUCHÉ, POINTÉ AVEC ¼ TOUR, PAUSE, TOE SWITCH (X2), ENSEMBLE, CROISER, ½ TOUR, ROCK STEP</b>		
&1,2&3&4	Toucher le pied gauche à côté du pied droit. Pointer le pied gauche à gauche en effectuant ¼ tour vers la droite. Pause. Toe switch en déposant le pied gauche à côté du pied droit. Pointer le pied droit à droit. Toe switch en déposant le pied droit à côté du pied gauche. Pointer le pied gauche à gauche.	GG-GDDG
&5,6,7,8	Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pivoter ½ tour vers la gauche en terminant avec le poids sur le pied gauche. Rock step arrière avec pas arrière sur le pied droit en soulevant le pied gauche ( <i>Variation : on peut aussi faire un kick en diagonale</i> ). Déposer le pied gauche.	GDGDG